

**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **VIVIANA RUSSELLO**
Indirizzo **3, via M. Anzalone, 94100, Enna (EN), Italia**
Telefono **0935 531477_347 4675350**
E-mail **viviana_russello@libero.it**
PEC **vivianarusselloarchitetto@archiworldpec.it**

Nazionalità Italiana

Data di nascita 15 MARZO 1983

Professione **ARCHITETTO LIBERO PROFESSIONISTA**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Marzo 2013-Dicembre 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Piadina Bedda di Alessandro Camerata
Via Bacchilide n°70_Siracusa
- Tipo di azienda o settore Piadina Bedda_Laboratorio Artigianale
- Tipo di impiego Progettista _ in cooperazione con Arch. Domenico Forcellini
- Principali mansioni e responsabilità Direzione, progettazione di interni e graphic designer del brand

- Date (da – a) Settembre 2012- in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Davide Pirrera Rosso
Enna
- Tipo di azienda o settore Azienda Agricola
- Tipo di impiego Progettista _ in cooperazione con Arch. Domenico Forcellini
- Principali mansioni e responsabilità Manutenzione Ordinaria e straordinaria, con cambio di destinazione d'uso, di una stalla sita nel territorio di Enna, in contrada Girgia.

- Date (da – a) Marzo 2011 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro studio tecnico S&F Open Studio, dell'ingegnere G. Scalora, Via del Colle
Temenite, 7 _96100, Siracusa (SR)
- Tipo di azienda o settore Studio di ingegneria
- Tipo di impiego Collaboratore
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione architettonica, Restauro, Rilievo, Design d'interni, Grafica.

- Date (da – a) Giugno 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Workshop Landscape Energy presso INBAR Siracusa, Workshop LandscapeEnergy. Priolo Gargallo (Siracusa)
- Tipo di azienda o settore INBAR (Istituto Nazionale Bioarchitettura)
 - Tipo di impiego Tutor
 - Principali mansioni e responsabilità Project Manager
- Date (da – a) 02/2008-07/2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Catania – Facoltà di architettura
- Tipo di azienda o settore Insegnamento
 - Tipo di impiego Tutor
 - Principali mansioni e responsabilità Assistenza all'insegnamento di "Lab. Di Prog. Architettura III" Prof. ssa A. Di Michele
- Date (da – a) Ottobre 2008 a Luglio 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Workshop "SPAZIO TEATRO_Luoghi recuperati per la scena" (visiting: Prof . V. Fiore) in collaborazione con la Fondazione Teatro Vittorio Emanuele di Noto (SR)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Progettazione di uno spazio scenico
 - Qualifica conseguita Mostra e Pubblicazione del progetto, presso Palazzo Impellizzeri_Siracusa
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) Febbraio 2008
 - Oggetto Mostra e Pubblicazione
 - Tipologia "Didattica come sperimentazione progettuale sui nodi dell'identità urbana: testo e contesto nella ricerca teorica"
 - Qualificazione
 - Oggetto in Concorso Progetti dei Laboratori di Progettazione Architettura III e IV
 - Organizzato da Arch. Ugo Cantone e Ing. Mariagrazia Leonardi della Facoltà di Architettura di Siracusa
 - Località Palazzo Impellizzeri_Siracusa
- Date (da – a) Febbraio 2007
 - Oggetto Mostra e Pubblicazione
 - Tipologia " Ugo Cantone_Teorica della devastazione"
 - Qualificazione
 - Oggetto in Concorso Realizzazione di banner per l'allestimento della mostra dedicata alle opere e ai progetti di Ugo Cantone.
 - Organizzato da Arch. Ugo Cantone della Facoltà di Architettura di Siracusa
 - Località Palazzo Impellizzeri_Siracusa
- Date (da – a) 29/2005-06/2006
 - Oggetto Workshop
 - Tipologia "officina 1 rUrban, scenari per immaginare forme dell'abitare "
 - Qualificazione
 - Oggetto in Concorso Progetto di riqualificazione urbanistica
 - Organizzato da a cura di Erremix officina, Paesaggi in movimento
 - Località Siracusa

- Date (da – a) 10-17/05/2006
- Oggetto Mostra
- Tipologia “Vettori- Spazi in evoluzione”
- Qualificazione
- Oggetto in Concorso Allestimento mostra
- Organizzato da a cura di Aldo Cesar Fagà
- Località Galleria Civica d’Arte Contemporanea Montevergini (SR).

- Date (da – a) 2003
- Oggetto Realizzazione plastico illustrativo
- Tipologia Plastico zona artigianale
- Qualificazione
- Oggetto in Concorso Allestimento mostra
- Organizzato da Pro-loco
- Località Comune di Catenanuova (EN).

PUBBLICAZIONI

- Date Settembre 2013
- Oggetto Pubblicazione
- Oggetto in Concorso (2013) Dalla casa temporanea alla casa contemporanea. Contemporary house_un moderno prototipo. V. Russello Ed.Enmoveme, Napoli.

- Date Marzo 2013
 - Oggetto Pubblicazione
 - Oggetto in Concorso C. Ferrara, G. Scalora, G. Messina, V. Russello, (2013) *Centro storico di Crotona. La lettura dell’insediamento urbano attraverso la Morfanalisi*, sta in *Città storiche e rischio sismico_Il caso studio di Crotona* (a cura di) G. Scalora, G. Monti, Lettera 22, Siracusa, pp.66-80
- C. Ferrara, G. Scalora, G. Messina, V. Russello, (2013) *Centro storico di Crotona. Ipotesi ricostruttive del processo insediativo attraverso la Morfanalisi e riconoscimento dei tessuti urbani omogenei*, sta in *Città storiche e rischio sismico_Il caso studio di Crotona* (a cura di) G. Scalora, G. Monti, Lettera 22, Siracusa, pp.81-93
- G. Scalora, V. Russello, (2013) *Centro storico di Crotona. Quartieri della ghiazza lorda e della ferriata. Ipotesi ricostruttive della fondazione romana*, sta in *Città storiche e rischio simico_Il caso studio di Crotona* (a cura di) G. Scalora, G. Monti, Lettera 22, Siracusa, pp.94-116

RICONOSCIMENTI

- Date (da – a) Settembre 2012
 - Oggetto Progetto vincitore gruppo “Risorse”
 - Tipologia Workshop
- Qualificazione
- Oggetto in Concorso Riquilificazione waterfront di Priolo Gargallo (SR)
 - Organizzato da INBAR Siracusa
 - Località Priolo Gargallo (SR).

- Date (da – a) Dicembre 2011
 - Oggetto Menzione speciale per l'area tecnologico-strutturale, “Premio miglior tesi” in linea con Bioarchitettura
 - Tipologia Concorso
- Qualificazione
- Oggetto in Concorso Tesi di Laurea “Con-temporary house_Moduli abitativi temporanei”
 - Organizzato da INBAR Siracusa
 - Località Priolo Gargallo (SR).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 21 Febbraio 2013
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Socio dell'Istituto nazionale di Bioarchitettura
 - Qualifica conseguita Registrazione sociale
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Iscritto con adesione all'Istituto Nazionale di Bioarchitettura al num° 2545

- Date (da – a) Maggio 2012
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Albo Certificatori Energetici della Regione Sicilia
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Certificazione energetica degli edifici secondo D.D.G. del 3 Marzo 2011
 - Qualifica conseguita Soggetto Abilitato
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Iscritto all'ALBO dei Soggetti Certificatori al num° 11519

- Date (da – a) Settembre 2011
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CATANIA
Facoltà di architettura
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Abilitazione alla professione di Architetto
 - Qualifica conseguita Architetto (30 Gennaio 2012)
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Iscritto all'ALBO degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Siracusa, num° 989_Sezione A_Setto re Architettura

- Date (da – a) 18 Dicembre 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CATANIA
Facoltà di Architettura con sede in Siracusa
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di laurea in Architettura
Tesi: "Con-temporary house_ moduli abitativi temporanei relatore: prof. Arch. Luigi Alini
- Qualifica conseguita Dottore in architettura
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 110/110

- Date (da – a) Luglio 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico "P.Farinato"Enna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Area Tecnica: Disegno, Storia dell'arte
Area scientifica: Matematica, fisica e scienze naturali.
Area umanistica: lingua e letteratura italiana.
- Qualifica conseguita Diploma di Maturità scientifica
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Voto 95/100

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura BUONA
- Capacità di scrittura BUONA
- Capacità di espressione orale BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI. Buono spirito di gruppo, ottime capacità di adattamento in ambienti multiculturali e buone capacità di comunicazione.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE Buone capacità lavorative in situazione di stress legate a scadenze e consegne immediate. Buon senso dell'organizzazione e della gestione di progetti e lavori personali e di gruppo.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE Discreta conoscenza dei processi e delle tecniche di stampa. Buone capacità modellistiche e plastigrafiche. Buona conoscenza del sistema Microsoft Windows. Applicativi Adobe: Photoshop, Illustrator, In Design, Acrobat Pro. Applicativi Corel: Coral Draw, Coral Photo Paint. Applicativi CAD, modellazione: Autodesk Autocad, disegno 2d e modellazione 3d, Archicad. Renderizzazione: @Last Software Sketch Up, Cinema 4d.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE Ottima padronanza della lingua italiana, ottima capacità di espressione orale in lingua italiana maturata nell'ambito dell'esperienza scolastica e universitaria, e grazie a studi personali (soprattutto lettura di testi)

Buone capacità grafiche e rappresentative. Buona attitudine al disegno.
Disegno tecnico, disegno dal vero, realizzazione di modelli architettonici in scala.

PATENTE O PATENTI

Patente europea di tipo B

"Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D.Lgs. 196/2003"